

ПЛАН-КОНСПЕКТ
УРОКА ИСТОРИИ
ПО ТЕМЕ

**«Уничтожительная война против
Советского Союза с точки зрения
„забытых“ жертв национал-социализма»**

ТЕМА УРОКА

**«Вторая мировая война в Советском
Союзе – жертвы сожженных деревень»**

АВТОРЫ

Анастасия Еринкова
Елена Черняк
Кристофер Кланк
Сильвия Штеглих

ПРЕДМЕТ

История

КЛАСС

9–11

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Исторический контекст	3
Дидактика, методика, структура	4
Перечень модулей	4
План урока	6
Приложение	9
модуль 1: Сравнительный анализ источников	9
модуль 2: Директивы немецкой оккупационной политики на территории Советского Союза	15
модуль 3: Две перспективы	17
модуль 4: Фиктивное продолжение письма	21
модуль 5: Работа с фотографиями	24
модуль 6: Живое письмо	30
модуль 7: Памятник жертвам сожженных деревень	36
модуль 8: Работа с картой	38
Список источников и литературы	42
Иллюстрации	42
Письма выживших жителей сожженных деревень	42

ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ

Планы-конспекты уроков по предмету «История» на тему «Уничтожительная война против Советского союза с точки зрения „забытых“ жертв национал-социализма»

Планы уроков разработаны в 2019-21 гг. в рамках проекта «New Views on History – преподаватели истории из России, Беларуси, Украины и Германии разрабатывают планы уроков о нацистской уничтожительной войне». Проект финансировался Федеральным министерством иностранных дел Германии в рамках программы «Расширение сотрудничества с гражданским обществом стран Восточного партнерства и России».

Планы уроков доступны для бесплатного скачивания в некоммерческих образовательных целях.

1-е издание,
ФЕВРАЛЬ 2021 г.

© KONTAKTE-KONTAKTbI e.V.

РЕДАКЦИЯ

Др. Розанна Дом, Карина Мартынова.

ИЗДАТЕЛЬ

KONTAKTE-KONTAKTbI e.V., Feurigstr. 68, 10827 Berlin.

Эл. адрес: info@kontakte-kontakty.de

Вебсайт: kontakte-kontakty.de

Ответственный: Бернхард Бланкенхорн (правление).

ПАРТНЕРЫ ПО СОТРУДНИЧЕСТВУ

Музей Берлин-Карлсхорст (Германия), Интерра (Россия), СТАН (Украина), Взаимопонимание (Беларусь).

ДИЗАЙН, ВЕРСТКА

Александр Курмаз.

ПРИМЕЧАНИЕ

Несмотря на тщательное редактирование, вся информация в данной публикации предоставляется без гарантий. Содержание планов уроков отражает исключительно мнение авторов. Только авторы несут за них ответственность. Оно может отличаться от позиций объединения KONTAKTE-KONTAKTbI и упомянутых выше партнеров по сотрудничеству.

ВВЕДЕНИЕ

Этот план урока состоит из восьми модулей, которые соответствуют программе по теме Вторая мировая война в средней и старшей школе. Эти модули дают возможность учащимся раскрыть тему «тактики выжженной земли» во время отступления вермахта с территорий Белорусской ССР и Украинской ССР. Основное внимание в заданиях уделяется биографиям людей. Большинство заданий основаны на письмах-воспоминаниях очевидцев тех лет.

Поскольку данный урок является частью общей школьной программы, учащиеся уже обладают необходимыми знаниями по идеологии национал-социалистов и связанными с ней жестокими методами уничтожения людей «Третьим рейхом» во время Второй мировой войны.

Для того чтобы дать представление о ходе занятий, в материалы включены два примера уроков (по 45 мин. каждый). Они базируются на двух возможных модулях, которые предлагаются ниже для фазы проработки материала. В зависимости от продолжительности уроков (60 или 90 мин.), модули могут быть расширены индивидуально. Некоторые модули также подходят для домашних заданий и домашнего обучения.

Комментарий к письмам

При рассмотрении писем, как исторического источника, необходимо помнить о том, что речь идет не о документе, появившемся во время войны, а о личных воспоминаниях жертв национал-социализма, записанных через 60–80 лет после произошедшего. В связи с этим, нельзя исключать, что на них отложили свой отпечаток другие рассказы и сообщения о войне. Названия населенных пунктов и лагерей, ввиду большой временной удаленности событий, а также отсутствия знаний немецкого языка участников событий, иногда воспроизводились неверно. Не все факты, описанные в письмах, были исторически доказаны. Поэтому мы рекомендуем использовать письма не для реконструкции исторических фактов, а для анализа того, как люди, пережившие преступления национал-социалистов, проживают и помнят эти события.

ИСТОРИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ

Основное внимание в данном уроке сосредоточено на «сожженных деревнях» Беларуси и Украины во время уничтожительной войны Германии против Советского Союза. Тактика выжженной земли, которую СС, полиция и вермахт использовали при отступлении с советской территории для сдерживания наступления Красной армии, опустошила тысячи деревень. На оккупированных территориях Советского Союза были разрушены 209 городов и сожжены 9 200 деревень, сотни из которых вместе с жителями.¹ В более чем 5 000 полностью или частично разрушенных деревень погибло свыше 147 000 жителей; 627 деревень были полностью разрушены, 186 из них так и не были восстановлены после войны.² Всего в ходе борьбы немцев с партизанами в Беларуси погибло 345 000 человек. Однако девять из десяти жертв не были партизанами. Из общего числа разрушенных 5 295 деревень 3 % были уничтожены в первый год войны, 16 % в 1942 г., 63 % в 1943 г. и 18 % в 1944 г.³ В соответствии с «Указом о военном

1 Adamovic, Ales. Eine Schuld, die nicht erlischt. Köln, 1987. S. 14.

2 Christian Gerlach. Kalkulierte Morde. Hamburg, 1999. S. 955.

3 Там же. S. 957.

судопроизводстве»⁴ 13.05.1941 г. преступления против вермахта, совершенные гражданскими лицами на оккупированной территории Советского Союза, не должны были наказываться по закону. Эти лица должны были быть без промедления расстреляны. «Приказ о комиссарах»⁵ 6.06.1941 г. содержит инструкцию расстреливать политкомиссаров Красной армии без суда и следствия.

Материалы, используемые для данного урока, свидетельствуют об этой преступной тактике национал-социалистов и, следовательно, хорошо подходят для ближайшего ознакомления с этой темой учащимися. Особый источник – использованные здесь письма выживших жителей сожженных деревень Беларуси.

ДИДАКТИКА, МЕТОДИКА, СТРУКТУРА

Перечень модулей

Данная серия уроков разделена на восемь модулей. Все модули посвящены жертвам сожженных деревень, но они различаются по материалам, социальным формам, временным рамкам и целям обучения. Такой подход должен позволить учителю комбинировать подходящие модули для одного или нескольких уроков. Ниже приведен обзор восьми предлагаемых модулей, а также два предложения по возможной комбинации нескольких модулей для двух полных уроков.

Модуль	Цель обучения	Время
1. Сравнительный анализ источников	Учащиеся могут охарактеризовать судьбы жителей сожженных деревень Беларуси, проведя сравнительный анализ писем жертв.	40 мин.
2. Директивы немецкой оккупационной политики на территории Советского Союза	Учащиеся могут классифицировать директивы немецкой оккупационной политики как основы для уничтожительной войны в Советском Союзе.	15 мин.
3. Две перспективы	Учащиеся могут оценить уместность термина «уничтожительная война», сравнив с разных точек зрения письмо жертвы сожженной деревни с письмом солдата вермахта.	30 мин.
4. Фиктивное продолжение письма	Учащиеся могут представить себе судьбу жертв сожженных деревень, сравнив письмо, написанное ими с точки зрения жертвы, и первоисточник.	25 мин.
5. Работа с фотографиями	Учащиеся могут поставить себя на место жертв сожженных деревень, написав рассказы о людях, изображенных на оригинальных фотографиях.	25 мин.
6. Живое письмо	Учащиеся могут изобразить судьбу жертв сожженных деревень, поставив и исполнив пьесу по содержанию письма.	Несколько учебных часов

⁴ Указ о военной подсудности в районе «Барбаросса» и об особых полномочиях войск (Указ о военном судопроизводстве), 13.05.1941. [См.: Веремеев Ю. Анатомия армии. URL: <http://army.armor.kiev.ua/hist/barbarossa.shtml> (дата обращения: 02.11.2020).

⁵ Директивы об обращении с политическими комиссарами (Приказ о комиссарах), 6.06.1941. [См.: Веремеев Ю. Анатомия армии. URL: <http://army.armor.kiev.ua/hist/prik-komissar.shtml> (дата обращения: 02.11.2020)]

7. Памятник жертвам сожженных деревень	Учащиеся могут акцентировать внимание на современном значении памяти о жертвах сожженных деревень, нарисовав эскиз памятника.	45 мин.
8. Работа с картой	Учащиеся могут охарактеризовать масштабы уничтожительной войны против Советского Союза, найдя на карте сожженные деревни и проанализировав их расположение. Они могут сделать первые выводы о культуре памяти и сами внести в нее свой вклад.	20 мин.

ПЛАН УРОКА

Пример 1: «Моя деревня горит»

Вариант возможной комбинации нескольких модулей для одного полного урока.

Проблемный вопрос:

Каков был опыт людей, чьи деревни сгорели во время уничтожительной войны?

Фаза, время	Содержание урока	Методы, коммуникативные и технические средства	Форма социального взаимодействия
Введение (5 мин.)	<p>М1:</p> <p>Фотография сожженной деревни (см. модуль Работа с фотографиями)</p> <p>Задание: «Опишите свои впечатления от этой фотографии».</p>	Смартборд, графопроектор, фотография	Беседа в классе
Связка/переход	«После того как мы ознакомились с вашими общими впечатлениями, теперь мы узнаем, о чем сообщают очевидцы этих событий».		
Проработка материала (15 мин.)	<p>М2 и М3</p> <p>Разделение класса на группы.</p> <p>Задания с сокращенными письмами:</p> <ol style="list-style-type: none"> «Ознакомьтесь с предоставленным материалом». «Тезисно изложите информацию, описанную авторами писем (М2, М3) а) связанную с их биографиями; б) связанную с событиями, произошедшими во время оккупации». «Найдите сходства и различия в этих письмах». <p>Внутренняя дифференциация обучения⁶:</p> <ul style="list-style-type: none"> учащиеся со средней успеваемостью – письма, сокращенные до самого необходимого. учащиеся с высокой успеваемостью – сокращенные декреты Гитлера от 13.05.1945 г. и/или от 6.06.1941 г. 	Письма, тетради	Индивидуальная работа
Закрепление результатов (20 мин.)	Задание должно быть выполнено каждой группой: «Резюмируйте опыт автора вашего письма».	Доска, тетради, письма	Групповая работа

⁶ Разные задания для учащихся с разной успеваемостью.

Фаза, время	Содержание урока	Методы, коммуникативные и технические средства	Форма социального взаимодействия
	<p>Позже: «Сравните опыт автора с опытом других жертв».</p> <p>Внутренняя дифференциация: «Сопоставьте опыт жертв с декретами Гитлера».</p>		
Углубление (5 мин.)	<p>Задание: «Выскажите свое мнение о пережитом жертвами сожженных деревень».</p>		Беседа в классе

Пример 2: «Деревни горели»

Вариант возможной комбинации нескольких модулей для одного полного урока.

Проблемный вопрос:

Могут ли памятники быть достойной формой памяти?

Фаза, время	Содержание урока	Методы, коммуникативные и технические средства	Форма социального взаимодействия
Введение (5 мин.)	<p>Фотография памятника жертвам сожженных деревень. Для поиска подходящей фотографии мы рекомендуем сайт мемориала Хатынь https://www.khatyn.by/.</p> <p>Задание: «Опишите, что вы видите на фотографии».</p>	Смартборд, графопроектор	Беседа в классе
Проработка материала (20 мин.)	<p>Создание эскиза (см. модуль Памятник жертвам сожженных деревень).</p> <p>Задание: «Вы находитесь в роли художника и должны спроектировать памятник жертвам сожженных деревень. Нарисуйте и создайте эскиз памятника».</p>	Листы А4	Индивидуальная работа
Закрепление результатов (15 мин.)	<p>Прогулка по галерее.</p> <p>Задание: «Пройдите по рядам и посмотрите эскизы одноклассников».</p> <p>Задание: «Основываясь на примерах, обоснуйте, какие эскизы вызывают у вас наибольший интерес к теме».</p>		Беседа в классе

Фаза, время	Содержание урока	Методы, коммуникативные и технические средства	Форма социального взаимодействия
Углубление (5 мин.)	Задание: «Дайте оценку, уделяется ли жертвам со- жженных деревень соответствующее место в культуре памяти в виде памятников».		Беседа в классе

ПРИЛОЖЕНИЕ

Модуль 1: Сравнительный анализ источников

Инструкция для преподавателей

Продолжительность и другая информация указана в приведенном выше примере урока 1. Материалы могут быть индивидуально сокращены преподавателями.

Возможные варианты ответов

	М2: Витебская область, Белрусь	М3: Витебская область, Белрусь
Общая информация, например, о семье	<ul style="list-style-type: none"> Родители и четверо детей (2 мальчика и 2 девочки). Отец – солдат выжил на войне. Младший брат умер от тифа в 1944 г. Старший брат пропал без вести в 1945 г. 	<ul style="list-style-type: none"> Родители и шестеро детей. Сестра Анна угнана немцами на принудительные работы. Трое старших детей – в западную Беларусь в качестве пастухов. Родители с тремя младшими – в Коршунны. Отец умер от голода в лагере. Остальные выжили.
События	<ul style="list-style-type: none"> Декабрь 1941 г., 11-летняя жертва пари немецких снайперов, последствия для здоровья на всю жизнь. В 1944 г. высылка жителей деревни в лес (деревня возле линии фронта). Жизнь в землянке. 1944 г., брат (17 лет) угнан на принудительные работы, строительство оборонных сооружений для немцев. Июнь 1944 г. побег из лагеря и призыв в Красную армию, ранение, обстрел госпиталя, без вести пропавший. 	<ul style="list-style-type: none"> Изъятие немцами домашних животных. Сжигание немцами окрестных деревень. Большое количество погибших. Побег в лес. Жизнь в землянках как защита от снега. Обязанность детей – поддерживать огонь в костре. Лагерь – около 300 человек. Позднее – облава и переселение людей в д. Селодзово, пребывание в сарае и страх перед сожжением. Затем изгнание в Боровку. 1944 г. – возвращение в родную сожженную деревню. Сначала жизнь в землянке, потом в заново построенном доме.

Общее	Различия
<ul style="list-style-type: none"> Произвол немцев по отношению к жителям оккупированных территорий, напр., изъятие еды, топлива, скота, домов. Физическая жестокость, напр., обстрелы и убийства местных жителей. Психическая жестокость, напр., унижения, издевательства, постоянная жизнь в тревоге. Сжигание деревень. Побег/изгнание в леса. Жизнь в землянках. 	<ul style="list-style-type: none"> М2 – также человеческие немцы. Разная продолжительность жизни в лесу, так как деревни были сожжены в разное время.

Использование внутренней дифференциации

<p>Содержание указов и директив по распоряжению Гитлера</p>	<p>Указ о применении военной подсудности в районе «Барбаросса» и об особых мерах войск (Указ о военном судопроизводстве) от 13 мая 1941 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Преследование и ликвидация сопротивления. • Жесткость и ликвидация в случае нападения гражданских лиц. • Отсутствие преследования членов вермахта, когда они действуют против врагов. <p>Директивы об обращении с политическими комиссарами (Приказ о комиссарах) от 6 июня 1941 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В борьбе с большевизмом на соблюдение врагом принципов гуманности или международного права рассчитывать нельзя. • Никаких уступок со стороны немцев не требуется. • Расстрелы политкомиссаров.
<p>Выполнение указов и директив Гитлера</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Четкое осуществление этих директив большинством вооруженных сил. • Чрезвычайно жестокие и бесчеловечные оккупационные правила. • Пренебрежение возрастом, полом, состоянием здоровья людей и т.п. • Уничтожение средств существования людей. • Принудительный труд, интернирование, убийства. • «Тактика выжженной земли».
<p>Возможные варианты ответов для фазы углубления:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Большая психическая и физическая жестокость по отношению к населению без учета возраста людей. • Оккупационный период или поход на Советский Союз – война на уничтожение с идеологическим контекстом: <ul style="list-style-type: none"> • антибольшевизм, антикоммунизм, антисемитизм; • расовая теория. • Выполнение директив или указов Гитлера. • Последствия пережитого жертвами до сегодняшнего дня. • Необходимость признания страданий жертв сожженных деревень: выплата компенсаций Германией за причиненную несправедливость.

Раздаточные материалы

Задание

1. Ознакомьтесь с предоставленным материалом.
2. Тезисно изложите информацию, описанную авторами писем (М2, М3)
 - а) связанную с их биографиями;
 - б) связанную с событиями, произошедшими во время оккупации.
3. Найдите сходства и различия в этих письмах.

М2: Письмо жительницы сожженной деревни

Л. Анастасия Антоновна,
архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ

Беларусь, март 2017 г.

Уважаемый господин Эберхард Радзувайт!

1

С волнением получила Ваше письмо, которое заставило меня вернуться в памяти в мое далекое детство. Мне сейчас 87 лет, но, несмотря на возраст, помнятся и хорошие и, особенно, плохие события, которые невозможно забыть, как бы этого ни хотелось.

5

Моё сознательное детство, к сожалению, приходилось на годы этой страшной войны, которую все нормальные люди и не понимают, и ненавидят. Но это история, которую невозможно ни переписать, ни забыть.

10

До этой войны в нашей семье было всё как у всех – папа, мама, два брата и две сестры. Но эту страшную войну пережили не все. Папу призвали в армию в самом начале войны. Ему было 45 лет. Было всё – и тяжёлые бои, и плен, и освобождение, и Победа. Он выжил в этой страшной войне и вернулся домой.

15

Моему младшему братику было всего четыре года. Он умер в 1944 году от тифа. В это время фашисты выгнали нас в лес, потому что рядом с нашим домом проходила передовая линия немецкой обороны и шли тяжёлые бои. Мы вынуждены были жить в землянке и помощи никто не смог оказать. Уже шло освобождение Белоруссии, и мама с трудом выпросила у оккупационных властей разрешение похоронить братика на ближайшем от места высылки кладбище.

20

Моему старшему брату в 1941 году было 17 лет. Его не забрали в армию, так как это непризывной возраст. Он вынужден был прятаться от оккупантов, чтобы не быть отправленным в Германию на каторжные работы. Но весной 1944 года его всё-таки отправили за колючую проволоку в фашистский лагерь, где условия для жизни были просто невыносимые. Заключённых использовали на строительстве оборонительных сооружений, рытье окопов. Заставляли работать по 15 часов в сутки и избивали за малейшее неповиновение. В июне 1944 года ему и нескольким его товарищам удалось бежать и прятаться на острове в болоте до прихода нашей армии. В августе он был призван в ряды Красной армии и отправлен на фронт.

25

30

Письма с фронта приходили регулярно. Я до сих пор сохранила эти маленькие солдатские треугольнички, последнюю память о брате. В конце января 1945 года он был ранен и находился на излечении в медсанбате. А в начале марта медсанбат попал под обстрел и был полностью разбит. Практически все, кто там был, погибли или пропали без вести. Позже мама получила уведомление, что её сын Г. Александр Антонович пропал без вести. После войны мы пытались 35 разыскать брата, неоднократно посылали запросы во всевозможные инстанции, но все поиски закончились безрезультатно. Так эта страшная война отняла у меня братьев.

В 1941 году мне было 11 лет. Таких, как я, называют дети войны. Мы не знали счастливого детства и прошли все выпавшие на нас испытания: и голод, и холод, и жестокость, и 40 унижения, и страх. Кроме того, я ещё отношусь к детям войны, пострадавшим от жестокости фашистов. Надо сказать, что оккупантов боялись и взрослые и дети. От них убегали, прятались, старались обойти стороной. Был декабрь очень холодной и снежной зимы. Я возвращалась из поселка домой на его окраину. Тропинка проходила вдоль опушки леса. Я видела, что на дороге, на довольно большом расстоянии от меня, стояла группа немецких солдат. 45 Они громко разговаривали и смеялись. Мне казалось, что они не видят меня или, во всяком случае, им нет никакого до меня дела. Но вдруг раздался выстрел. Мою ногу обожгло болью, и я упала. От нестерпимой боли и страха я не очень хорошо помню дальнейшие события. Помню, что где ползком, где с трудом наступая на раненую ногу, полусогнувшись, добралась до опушки леса и спряталась за деревом. С ужасом ждала выстрелов ещё. Но больше не стреля- 50 ли. И никто не подошёл ко мне, чтобы посмотреть, убита я или нет. Я не знаю, сколько прошло времени и куда ушли немецкие солдаты. Мне было очень больно и очень страшно. Я сняла с ноги валенок и с трудом добралась босиком домой. Мне, наверное, повезло, что всё это случилось недалеко от дома, и что босая нога замерзла и не так сильно кровоточила. Но об этом я много думала позже. А тогда, когда мама сняла второй валенок, то он был тоже полон крови. 55 Я не знаю, сколько было выстрелов, но позже один фашистский прихвостень-полицай (а предатели Родины тогда были тоже) рассказал, что один немецкий снайпер поспорил с другим, что с этого большого расстояния попадет мне в коленку. Этот немецкий снайпер выиграл свой спор. Поскольку снега было много, мне приходилось высоко поднимать ноги, вытаскивая их из сугроба. Пуля прошла по касательной чуть ниже коленки, чиркнув, но не раздробив 60 кость, пробила голеностопный сустав второй ноги и ушла навывлет. Потом были тяжёлые месяцы лечения. Долгие годы я ощущала сильную боль при ходьбе. Со временем боль немножко притупилась. Может быть, я просто к ней привыкла. С тех пор нога, с пробитым голеностопом безобразно вывернута и постоянно ноет. Сейчас, по прошествии многих лет, я иногда думаю, что стрельба по коленке маленькой девочки – это ведь верх садизма. Конечно, жизни 65 она не лишит. И кости наверняка как-нибудь срастутся. Но хромота, страдания и уродство обеспечены на всю оставшуюся жизнь. И очень хотелось бы спросить: «А ЗА ЧТО?»

Немцы, наверное, как и все люди, во время войны тоже были разными. Недалеко от нашего дома на реке была расположена водонасосная станция. Она обеспечивала заправку 70 водой паровозов на железнодорожной станции. Как очень важный объект, водокачка усиленно охранялась. На следующий день после ранения из охранного гарнизона к нам домой пришли два немецких солдата. Они сказали маме: «Матка! Это не мы стреляли. Нам очень жаль, что это произошло!»

Уважаемый господин председатель и члены правления объединения КОНТАКТЫ. Большое спасибо Вам за ту работу, которую Вы проводите. Сейчас то и дело в сводках новостей мелькают сообщения из разных уголков планеты о возрождении идей фашизма, нацизма, национализма. Люди стали забывать, к чему это может привести. Но мы, пережившие те 75

75

тяжелые и страшные времена, хорошо это помним и знаем. Искренне желаю Вам успехов в Вашем благородном деле. 80

Благодарю Вас за материальную помощь, оказанную мне. Конечно, глобальных изменений она не произведёт, но лишней не окажется точно. Извините, что мой рассказ получился долгим, память растревожила сердце, я очень волнуюсь. Благодарю Вас за письмо. 85

С глубоким уважением,

Анастасия Антоновна Л.

МЗ: Письмо жительницы сожженной деревни

Л. Анастасия Адамовна,
архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ

Беларусь, февраль 2013 г.

Отвечая на Ваше письмо, пришлось еще раз все вспомнить и пережить. Нас воспитывала мать. Отец был репрессирован. Работал на стройках. Последнее время жил в Витебске. Мать иногда ездила к нему. Когда оккупировали нашу территорию, он вернулся в деревню к нам. 1

Сводная сестра тоже пришла к нам. Немцы не находились постоянно в деревне. Приезжали иногда забрать кабанчика или пару гусей. С ними не поспоришь, они с оружием. Потом стали проводить экспедиции. Сначала в Росица, это от нашей деревни 35-40 км. Там сожгли 1 528 мирных жителей, детей, стариков. В Сеньково тоже пожгли дома и несколько граждан. 5 10

Стали гореть дома в деревнях Громовки, Юралово. Жители наших деревень Веснино, Медведиво, Совкели, кто на чем мог, стали быстро собираться и уезжать в лес. Помню, самолет летел и обстреливал обоз. Все жители оставили свои дома и весь свой скарб. У нас было шестеро детей 1927, 1929, 1931 – это я, 1934, 1940 и 1943 годов рождения. Самому малому было 2 месяца. В лесу сделали землянку, чтобы укрыться от снега. В землянке тесно. Мы, большие дети, жгли костер круглые сутки, благо лес на месте. В лагере было человек 300, может больше, не знаю. Каждый у своего костра. На костре варили еду, в основном это цельное зерно вместо хлеба. 15 20

Однажды утром – кругом выстрелы. Это немцы окружили нас и дали команду запрягать коней в сани. Весь этот обоз направился в д. Селедцово, там был большой сарай. Всех согнали туда и двери заколотили. Женщины молились и плакали, ждали с минуты на минуту, что подожгут. Там мы пробыли двое или трое суток. Однажды прилетел самолет и сбросил пакет. Нам открыли дверь и дали команду запрягать коней. На сани помещались все только самые малые и бабушка старая. Нас погнали в Боровку, к железной дороге. И там снова в большой сарай, но двери не заколотили. 25

Потом пришли немцы и стали отбирать старших детей на работу в Германию. Нашу сестру Анну тоже взяли. Трое из нас (1927, 1929 и я – 1931 гг.р.) пошли в западную Белоруссию за 30

Двину работать пастухами. Мать, отец и трое меньших (1934 г.р., 1940 г.р., 1943 г.р.) поселились в д. Коршунь. Отец делал ложки, мать продавала на рынке, так и выживали. Однажды пришли немцы, забрали и повели отца в лагерь в Полоцке. Так мы его больше не видели. Их там голодом заморили. Какая страшная участь постигла его. Было очень страшно, когда бои шли. Наша армия наступала, залпы Катюши, зенитки..., а я вдали, нет рядом родного человека. Я еще спустя 15 лет просыпалась в холодном поту, снилось, что немцы гонятся, а я не могу убежать. 35

В 1944 г. вернулись в свою деревню. Там только трубы от печей. Сделали землянку. Позже дали кредит – дом построили. Хуже всего голод донимал. Война ушла на запад. Мы ходили в школу «Землянку». 40

В 1951 году я устроилась работать в библиотеку. В вечерней школе окончила 9–10 классы.

Брата Герония в армию взяли, потом в Риге остался. Игнат в Эстонии служил в военной части шофером. Там жить остался. В 1944 году вышла замуж за Л. Ивана Константиновича. Он был угнан немцами в Германию. Наша Армия освободила их в Кенигсберге. Открыли барак, все лежали распухшие от голода. Были склады набиты продовольствием. Многие не удержались стали много есть. Умерло много. Там были в основном подростки мужского пола. 45

Денег из Германии он не получал. Никак не нашли списки, где он числился. Получали только отписки. Умер в 1996 году. 50

У нас трое детей. Дочка Тамара, у нее двое детей и три внука, живет в России, уже на пенсии. У сына тоже двое детей и одна внучка. Живет на Украине, на пенсии. У дочки Марины два сына и одна внучка. Дети получили высшее образование. Внуки тоже, почти все. Живут скромно, не ездят на курорты за границу. В отпуск приезжают ко мне. Раньше держала хозяйство корову, овец. Теперь не держу. Здоровье не позволяет, да и годы не те. <...> 55

Вообще почти все умерли из нашей многочисленной семьи. Остались только я да брат 1941 года, живет в Лепеле Витебской области. У него трое детей, два сына и дочка. 60

Благодарю за гуманитарную помощь в размере 300 евро. Я ее получила.

Модуль 2: Директивы немецкой оккупационной политики на территории Советского Союза

Инструкция для преподавателей

Источники M1A и M1B отображаются на доске и зачитываются учащимся или раздаются в виде раздаточного материала.

Задания и ожидаемые результаты

Задание 1	Резюмируйте инструкции для немецких солдат о том, как нужно обращаться с населением Восточной Европы.
Возможные варианты ответов:	Политика немедленной казни партизан и политических комиссаров, а также «враждебного» гражданского населения; преступные действия вермахта против гражданских лиц не преследуются; принципы человечности и международного права не соблюдаются. Аргументация: «враги – это угроза нашей собственной безопасности и миру на завоеванном Востоке».
Форма:	Беседа на уроке.
Время:	10 мин.
Задание 2	Непосредственно во время беседы: Выдвиньте предположения о последствиях таких директив.
Возможные варианты ответов:	Директивы призывают немецких солдат к военным преступлениям и легитимизируют их («правовые основания уничтожительной войны») беспощадные действия против советских военных и гражданского населения.
Время:	10 мин.

Раздаточные материалы

Источник М1А: Из указа о применении военной подсудности в районе «Барбаросса» и об особых мерах войск (13 мая 1941 г.): ⁷

Партизаны должны быть беспощадно убиты войсками в бою или в бегах. <...> Все другие нападения враждебных гражданских лиц на вермахт <...> должны подавляться всеми необходимыми средствами, вплоть до уничтожения нападавшего. <...> Действия вермахта, совершенные <...> против враждебных гражданских лиц, не должны поддаваться преследованию, даже если действие является военным преступлением или проступком.

Источник М1В: Из директивы об обращении с «политическими комиссарами» ⁸ (6 июня 1941 г.): ⁹

В борьбе с большевизмом на соблюдение врагом принципов гуманности или международного права рассчитывать нельзя. <...> Войска должны осознавать следующее: 1. В нынешней войне пощада этим элементам и соблюдение в отношении их международных правил неуместны. Они представляют собой угрозу нашей безопасности и быстрому освобождению нами населения захваченных областей. 2. Политические комиссары – инициаторы варварских азиатских методов ведения войны. Поэтому против них следует немедленно и без всяких задержек действовать со всей беспощадностью. <...> Если же они оказывают вооруженное сопротивление, следует немедленно устранять их силой оружия.

⁷ Указ о военном судопроизводстве.

⁸ Среди них были высшие должностные лица Красной Армии, не признанные солдатами.

⁹ Приказ о комиссарах.

Модуль 3: Две перспективы

Инструкция для преподавателей

Учитель делит класс на две группы. Одна группа получает письмо с воспоминаниями жертвы сожженных деревень, другая – воспоминания немецкого солдата о пережитом во время уничтожительной войны в Советском Союзе.

Задания и ожидаемые результаты

Задание 1

ГРУППА А:

Резюмируйте воспоминания Л. Анастасии Адамовны о пережитых ею событиях во время уничтожительной войны.

Возможные варианты ответов:

- Сначала немцы иногда приезжали в деревню, забирали скот.
- Затем сжигались окрестные деревни и их жители.
- Семья Анастасии бежит в лес.
- Семьи оставляют дома, живут в лесу в тесных землянках для защиты от снега.
- В лесном лагере проживало около 300 человек, у каждого был свой огонь для приготовления пищи и тепла.
- Немцы окружили лагерь и заперли семьи в сарае, там – 2–3 дня пребывания.
- Вывоз старших детей для принудительного труда в Германии.
- Семья разделена, отца забрали в Полоцкий лагерь, там, вероятно, умер от голода.
- 1944 г. Возвращение в сгоревшую деревню, остались только трубы от печей, жизнь в землянке.

ГРУППА В:

Резюмируйте воспоминания старшего офицера Мюллера о событиях во время уничтожительной войны в Советском Союзе.

Возможные варианты ответов:

- Подозревая, что в деревне партизаны, ее сровняли с землей.
- Молодой солдат из Берлина ведет каждого жителя деревни за дом и убивает их выстрелом в затылок.
- На приказ расстрелять каждого десятого человека в деревне отвечают: «деревню нужно сровнять с землей».
- Деревни горят, женщины и дети убиты, меньше всего убито партизан.
- Мюллер никогда не стрелял, если он точно не знал, что это партизаны. Другие солдаты веселились, убивая всех, кого могли.

Форма:

Индивидуальная работа в письменном виде.

Время:

20 мин.

Задание 2 Сравните в парах описанный опыт обоих авторов и определите сходства и различия.

- Возможные варианты ответов:
- Сходство: деревни с мирными жителями (в т.ч. женщины и дети) сожжены, независимо от того были там партизаны или нет. Деревни полностью уничтожены.
 - Различия: описания Анастасии более эмоциональны и драматичны, т.к. она является жертвой сожжения деревень. Описания Мюллера очень сжатые и отчасти тривиальные.

Форма: Работа в парах.

Задание 3 Обсудите, насколько термин «уничтожительная война» соответствует опыту обоих авторов.

- Возможные варианты ответов:
- Война против Советского Союза отличается от всех предыдущих войн.
 - Она направлена не только против другой армии, но и против гражданского населения.
 - Характеризуется нарушениями военного и международного права, такими как убийства, террор, жестокое обращение и массовое уничтожение гражданских лиц и военнопленных.
 - Радикальное осуществление расистской и антисемитской политики национал-социалистов против «еврейско-большевистского врага».
 - Термин «уничтожительная война» обоснован, возможен другой термин – «идеологическая война».

Форма: Устная работа в парах, в заключении сравнение результатов заданий в общей беседе.

Раздаточные материалы

М1: Отрывок из письма жительницы сожженной деревни

Л. Анастасия Адамовна,
архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ

Беларусь, февраль 2013 г.

<...> Немцы не находились постоянно в деревне. Приезжали иногда забрать кабанчика или пару гусей. С ними не поспоришь, они с оружием. 1

Потом стали проводить экспедиции. Сначала в Росица, <...>. Там сожгли 1 528 мирных жителей, детей, стариков. В Сеньково тоже пожгли дома и несколько граждан. 5

Стали гореть дома в деревнях Громовки, Юралово. Жители наших деревень Веснино, Медведиво, Совкели, кто на чем мог, стали быстро собираться и уезжать в лес. Помню, самолет летел и обстреливал обоз. Все жители оставили свои дома и весь свой скарб. <...> В лесу сделали землянку, чтобы укрыться от снега. В землянке тесно. Мы, большие дети, жгли костер круглые сутки благо лес на месте. В лагере было человек 300, может больше, не знаю. Каждый у своего костра. На костре варили еду, в основном это цельное зерно вместо хлеба. 10

Однажды утром – кругом выстрелы. Это немцы окружили нас и дали команду запрягать коней в сани. Весь этот обоз направился в д. Селедцово, там был большой сарай. Всех согнали туда и двери заколотили. Женщины молились и плакали, ждали с минуты на минуту, что подождут. Там мы пробыли двое или трое суток. <...> 15

Потом пришли немцы и стали отбирать старших детей на работу в Германию. Нашу сестру Анну тоже взяли. <...> Однажды пришли немцы, забрали и повели отца в лагерь в Полюцке. Так мы его больше не видели. Их там голодом заморили. <...> Я еще спустя 15 лет просыпалась в холодном поту, снилось, что немцы гонятся, а я не могу убежать. 20

В 1944 г. вернулись в свою деревню. Там только трубы от печей. Сделали землянку. Позже дали кредит – дом построили. Хуже всего голод донимал. Война ушла на запад. Мы ходили в школу «Землянку». <...> 25

M2: Обер-ефрейтор Мюллер рассказывает о пережитом на Восточном фронте.

Текст переведен коллективом авторов плана урока.

В одной из деревень России были партизаны. Очевидно, что деревню нужно сровнять 1
с землей, независимо от потерь. Среди нас был [...] Брозике, берлинец; любого, кого он видел
в деревне, он вел за дом и стрелял ему в затылок. Парню тогда было двадцать или девят-
надцать с половиной лет. Нам сказали, что каждый десятый человек в деревне должен быть
расстрелян. «Что значит „один человек из десяти“? Очевидно же, – сказали ребята, – вся 5
деревня должна быть стерта с лица земли». Так мы наполнили пивные бутылки бензином,
положили их на стол, а затем перед выходом небрежно бросили за него ручные гранаты. Все
сразу загорелось ярким пламенем – соломенные крыши. Женщины и дети были расстреля-
ны; очень немногие из них были партизанами. Я никогда не стрелял в таких случаях, если не
знал наверняка, что это партизаны. Но многим приятелям это доставляло удовольствие.¹⁰ 10

¹⁰ Sönke Neitzel, Harald Welzer. Soldaten. Protokolle vom Kämpfen, Töten und Sterben. Frankfurt a. M. 2011. S. 124f.

Модуль 4: Фиктивное продолжение письма

Инструкция для преподавателей

Эта форма может быть использована для групповой работы. В течение 15–20 минут учащиеся составляют продолжение письма, затем группа представляет свой рассказ в течение 5 минут. После презентации письма возможны вопросы и обсуждение.

Задание может быть использовано как один из элементов урока, когда учитель дает его нескольким группам. В этом случае каждая группа должна зачитать получившееся письмо, а затем сравнить с оригиналом письма и проанализировать расхождения в письмах.

Форма: Индивидуальная, парная или групповая работа в письменном виде.

Задания и ожидаемые результаты

Задание 1 Прочитайте начало письма с воспоминаниями одной из жительниц сожженных деревень Беларуси. Напишите фиктивное продолжение письма (объем текста не менее 70 слов).

Задание 2 Сравните получившийся отрывок письма с оригиналом воспоминаний одной из жительниц сожженной деревни в Беларуси. Объясните, какие элементы вашего письма совпали с оригиналом, а какие нет. Обоснуйте свой ответ.

Возможные варианты ответов:

- Письмо, написанное учащимися, вероятно, отличается от оригинала: события в оригинале письма более точны и подробны, так как автор была свидетельницей событий.
- Только тогда, когда видишь и проживаешь событие, возможно точно описать его.

Задание 3 Опишите впечатления, которые оставило у вас прочтение письма очевидца событий.

Возможные варианты ответов: Сопереживание, страх, боль о страдающих людях.

Раздаточные материалы

Задание 1

Прочитайте начало письма с воспоминаниями одной из жительниц сожженных деревень Беларуси. Напишите фиктивное продолжение письма (объем текста не менее 70 слов).

Вспомогательные слова и выражения:

- евреи;
- деревенские учителя (молодые, запоминались надолго);
- расстреливали за околицей;
- бросали в противотанковый ров;
- выселяли из дома в сарай;
- пекли хлеб для немецкого офицера и для нас;
- угоняли в Германию на принудительные работы;
- офицеры вермахта жили в домах местного населения;
- уходили в лес и выкапывали землянки;
- сжигались деревни;
- зарывали в землю зерно;
- выжили;
- оккупация немецкими войсками территорий;
- ставили возле рва и расстреливали;
- закапывали всех;
- слышались стоны, земля колыхалась;
- братская могила советских солдат, погибших в годы войны, и еврейское кладбище.

Начало фрагмента из воспоминаний С. Зинаиды Васильевны, жительницы сожженной деревни, описанных в письме:

Напишу несколько слов-воспоминаний о войне. Я родилась в октябре 1929 года в деревне Лиопино, когда началась война, я была подростком. Но много помню о тех страшных днях и ужасах. Немецкая армия оккупировала наш район уже в июле 1941 года.

Задание 2

Сравните получившийся отрывок письма с оригиналом воспоминаний жительницы сожженной деревни в Беларуси. Объясните, какие элементы вашего письма совпали с оригиналом, а какие нет. Обоснуйте свой ответ.

Фрагмент из письма жительницы сожженной деревни

С. Зинаида Васильевна,
архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ

Беларусь, апрель 2017 г.

<...> Напишу несколько слов-воспоминаний о войне. Я родилась в октябре 1929 года в деревне Лиопино, когда началась война, я была подростком. Но много помню о тех страшных днях и ужасах. Немецкая армия оккупировала наш район уже в июле 1941 года. 1

Сразу же стали хватать и уничтожать евреев. Я до сих пор помню свою учительницу, ей было 23 года, звали Голда Изралиевна, красивая молодая девушка, она нас учила математике, была веселая, пела и много рассказывала нам о других странах и городах, нам она очень нравилась. Ее с семьей расстреляли за околицей и бросили в противотанковый ров. <...> 5

Нашу семью выселили из дома (маму, папу и старших братьев, всего 6 человек) в сарай, жили рядом с коровой и курами в течение почти 6 месяцев, в дом впускали только маму печь хлеб для немецкого офицера и для нас. 10

В сентябре 1943 года молодежь из окрестных деревень стали угонять в Германию на работы, офицер немецкой армии, который жил в нашем доме, предупредил моих родных об этом, и мы всей семьей, собрав кое-что из одежды и еды, ушли в лес. Вырыли землянку и так вот жили больше месяца. При отступлении немецкие войска стали сжигать деревни и уничтожать скот, какой оставался, взрывать мосты через реки. Так сгорела и наша деревня, было 60 дворов, а когда мы вернулись из леса, то нашли одни пепелища. Снова копали землянку, теперь уже на своем огороде, копали сохранившуюся в земле картошку, было зарытое в землю зерно: так вот и выжили. 15 20

За время оккупации немецкими войсками нашей территории много людей, мирных жителей нашей деревни, окрестных сел погибло. Возле Суража (это около 12 км от Лиопино) расстреляли более 1 000 человек. Были взрослые, дети разного возраста: от совсем маленьких до подростков. Свезли в поле, заставили вырыть ров, поставили возле рва и расстреляли. Закапывали всех, даже раненых, как говорили, несколько дней оттуда доносились стоны и земля колыхалась. Теперь на этом месте братская могила советских солдат, погибших в годы войны, и еврейское кладбище. А ров, где зарыты расстрелянные мирные жители, так и остался ровом поросшим травой. <...> 25 30

Задание 3

Опишите впечатления, которые оставило у вас прочтение письма очевидца событий.

Модуль 5: Работа с фотографиями

Инструкция для преподавателей

Класс делится на три группы. В течение 15–20 мин. учащиеся составляют рассказ, затем каждая группа представляет свой рассказ в течение 5 мин. После представления группами своих рассказов возможны вопросы и общее обсуждение.

Учитель может также использовать только одну фотографию, к которой все учащиеся класса пишут общий рассказ.

Учащиеся должны понять, что фотографии во время Второй мировой войны с советской стороны могли делать только аккредитованные советские корреспонденты (солдаты вермахта делали любительские фотографии, корреспонденты Красной армии – только профессиональные). Необходимо донести до учащихся, что перед средствами массовой информации СССР «в первый период войны (июнь 1941 г. – ноябрь 1942 г.) была поставлена задача воспитания ненависти к врагу, мужества, героизма, стойкости. Особое значение в это время имели фотообвинения – новый жанр, появившийся в первые месяцы войны»¹¹. К фотообвинениям относились снимки, показывающие разрушения и жертвы.

Важно понимать, с какой целью были сделаны фотографии. Многие из них были заказаны партией в пропагандистских целях. Такие снимки публиковались в советских газетах. Многие снимки не были опубликованы из-за цензуры либо «двойкой» интерпретации снимка.

Форма: Индивидуальная, парная или групповая работа/беседа.

Задания и ожидаемые результаты

Задание 1

Посмотрите на изображение и составьте рассказ от имени одного из людей, запечатленных на фотографии. Опишите в своем рассказе их образ жизни, окружение, настроение. Опишите события в жизни выбранного вами человека вплоть до момента съемки.

Возможные варианты ответов:

ГРУППА 1:

Мы жители деревни, когда вернулись из леса, в котором прятались от вражеской армии, увидели, что дом сожжен, осталась одна печная труба, сожжена вся деревня. Нам страшно. Где мы будем жить? Что будем есть? Мы остались втроем. Нужно строить новый дом и начинать жить заново.

ГРУППА 2:

Когда мы вернулись к родному дому, то увидели, что от него остались одни руины. Идти нам некуда, да далеко уйти мы и не можем, в семье маленькие дети. Остались только женщины и дети, все мужчины на фронте, поэтому мы вынуждены строить новый дом без них.

¹¹ Караваева А. Фотопублицистика периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.: авторефер. дис. на соиск.уч.степ. канд. ист. наук. Москва, 1981. С. 13.

ГРУППА 3:

Мы с соседями пришли в деревню ночью. В деревне почти никого не было. Мы очень устали. Ближе к утру, когда стало светло я пошла к своему дому, увидела только развалины. Силы покинули меня, мне некуда идти, негде жить, осталось только сидеть возле остатков дома и плакать. Мои сыновья на войне, со мной только внуки. Нужно жить и работать ради них. Деревня была сожжена, многие погибли, но мы, кто остался, будем жить. Построим новый дом,ждемся родных с фронта и надеюсь, наши потомки не узнают войны.

ГРУППА 4:

Маленький брат и я только что пришли к нашему дому. Много дней мы прятались неподалеку в болотах. От всей деревни остались только печные трубы. Наша мама громко плакала от горя и бессилия. Нам было жаль ее, и мы плакали вместе с ней.

Задание 2

Обсудите, могли ли люди, запечатленные на фотографиях, избежать такой судьбы. Какие способы спасения вы могли бы предложить?

Возможные варианты ответов:

- Люди могли бежать, но не всем удалось бы спастись.
- Люди не могли спастись, т.к. не знали куда бежать и что их ждет за пределами родного селения, поэтому оставались в своих домах.
- Способы: плановая эвакуация населения, бегство, переселение в тыл и т.д.

Задание 3

Обсудите, какими способами можно было предотвратить подобные разрушения и убийства.

Возможные варианты ответов:

- Избежать подобных разрушений можно только путем предотвращения войн.
- Соблюдение законов международного гуманитарного права позволило бы избежать большого количества жертв.

Задание 4

Проанализируйте информацию к фотографии. Для этого укажите дату съемки, обстоятельства и цель съемки.

Возможные варианты ответов:

- Информация о фотографе не известна.
- Мы не знаем, кем и с какой целью сделана фотография.
- В СССР снимки делались в большинстве случаев профессиональными военными корреспондентами.
- Фотографии сделаны в различные годы: в 1941 и 1943 гг., но они неизменно иллюстрируют разрушения и потери на территориях, где шли боевые действия.
- Возможно, фотография сделана с целью фотообвинения.
- Возможно, фотокорреспондент сделал случайный снимок для архива, не для публикации, запечатлев ужасы войны.

Раздаточные материалы

ГРУППА 1

- Задание 1 Посмотрите на изображение и составьте рассказ от имени одного из людей, запечатленных на фотографии. Опишите в своем рассказе их образ жизни, окружение, настроение. Опишите события в жизни выбранного вами человека вплоть до момента съемки.
- Задание 2 Обсудите, могли ли люди, запечатленные на фотографиях, избежать такой судьбы. Какие способы спасения вы могли бы предложить?
- Задание 3 Обсудите, какими способами можно было предотвратить подобные разрушения и убийства.
- Задание 4 Проанализируйте информацию к фотографии. Для этого укажите дату съемки, обстоятельства и цель съемки.
- Время работы: 15–20 мин.



Оригинальное название: У дома, разрушенного немецкими оккупантами
Дата съемки: 1943 г.

Автор фотографии: не установлен
Источник: Белорусский государственный архив кинофотофонодокументов

Раздаточные материалы

ГРУППА 2

- Задание 1 Посмотрите на изображение и составьте рассказ от имени одного из людей, запечатленных на фотографии. Опишите в своем рассказе их образ жизни, окружение, настроение. Опишите события в жизни выбранного вами человека вплоть до момента съемки.
- Задание 2 Обсудите, могли ли люди, запечатленные на фотографиях, избежать такой судьбы. Какие способы спасения вы могли бы предложить?
- Задание 3 Обсудите, какими способами можно было предотвратить подобные разрушения и убийства.
- Задание 4 Проанализируйте информацию к фотографии. Для этого укажите дату съемки, обстоятельства и цель съемки.
- Время работы: 15–20 мин.



Оригинальное название: Женщины одной из белорусских деревень, расположенной вдоль шоссе Минск-Москва, у разрушенных домов. 1943 г.
Дата съемки: 1943 г.

Автор фотографии: не установлен
Источник: Белорусский государственный архив кинофотофонодокументов

Раздаточные материалы

ГРУППА 3

- Задание 1 Посмотрите на изображение и составьте рассказ от имени одного из людей, запечатленных на фотографии. Опишите в своем рассказе их образ жизни, окружение, настроение. Опишите события в жизни выбранного вами человека вплоть до момента съемки.
- Задание 2 Обсудите, могли ли люди, запечатленные на фотографиях, избежать такой судьбы. Какие способы спасения вы могли бы предложить?
- Задание 3 Обсудите, какими способами можно было предотвратить подобные разрушения и убийства.
- Задание 4 Проанализируйте информацию к фотографии. Для этого укажите дату съемки, обстоятельства и цель съемки.
- Время работы: 15–20 мин.



Оригинальное название: Жительница одной из белорусских деревень на пепелище после бомбежки немецкими самолетами.
Дата съемки: 1941–1944 гг.

Автор фотографии: не установлен
Источник: Белорусский государственный архив кинофотофонодокументов

Раздаточные материалы

ГРУППА 4

- Задание 1 Посмотрите на изображение и составьте рассказ от имени одного из людей, запечатленных на фотографии. Опишите в своем рассказе их образ жизни, окружение, настроение. Опишите события в жизни выбранного вами человека вплоть до момента съемки.
- Задание 2 Обсудите, могли ли люди, запечатленные на фотографиях, избежать такой судьбы. Какие способы спасения вы могли бы предложить?
- Задание 3 Обсудите, какими способами можно было предотвратить подобные разрушения и убийства.
- Задание 4 Проанализируйте информацию к фотографии. Для этого укажите дату съемки, обстоятельства и цель съемки.
- Время работы: 15–20 мин.



Оригинальное название: Рая и Гена Щегловы у развалин своего дома, разрушенного немецкими оккупантами.
Дата съемки: 16 августа 1943 г.

Автор фотографии: не установлен
Источник: Белорусский государственный архив кинофотофонодокументов

Модуль 6: Живое письмо

Инструкция для преподавателей

Учащимся предлагается создание мини-спектакля на основе письма. На усмотрение учителя учащиеся могут подготовить мини-спектакль заранее либо прямо на уроке. Примерное время подготовки 20–30 мин. Примерная продолжительность спектакля 7–10 мин.

Для спектакля учащимся распределить роли:

- Режиссер – руководит общими репетициями (рекомендуется провести минимум 2 репетиции в группе).
- Актер – работает с изображениями персонажей, продумывает движения, появление персонажей и отражает действие письма.
- Декоратор – готовит декорации и костюмы персонажей (раскрашивает, вырезает и т.д.)
- Голос за кадром – читает письмо.

Текст письма рекомендуется взять за сценарий. Чтобы изобразить главных действующих лиц письма, учащиеся используют заготовки изображений (представлены ниже). Они создают образы на основе шаблонов и декорации. Заготовки изображений действующих лиц учащиеся могут изменять по собственному усмотрению, раскрашивать или создать собственные персонажи и декорации.

Учащиеся показывают мини-спектакль своим одноклассникам.

Форма: Групповая работа, урок-спектакль.

Раздаточные материалы

Задание 1	<p>Прочитайте письмо и создайте на его основе мини-спектакль. Для этого вам необходимо разделить роли:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Режиссер – руководит общими репетициями (рекомендуется провести минимум 2 репетиции в группе) • Актер – работает с изображениями персонажей, продумывает движения, появление персонажей и отражает действие письма. • Декоратор – готовит декорации и костюмы персонажей (раскрашивает, вырезает и т.д.) • Голос за кадром – читает письмо. <p>Текст письма рекомендуется взять за сценарий. Для изображения действий, происходящих в письме, используйте заготовки. Заготовки можно изменять, раскрашивать, добавлять персонажи и декорации.</p>
Задание 2	Покажите мини-спектакль своим одноклассникам.
Задание 3	<p>Опишите ваши впечатления от спектакля.</p> <p>Коротко опишите сложности, с которыми вы столкнулись во время работы над спектаклем, если таковые были.</p>

Отрывок из письма жительницы сожженной деревни для мини-спектакля

Ю. Нина Антоновна,
архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ

Беларусь, ноябрь 2013 г.

Кратко опишу Вам свою жизнь во время Великой Отечественной войны.

1

Когда началась война, мне было не полных десять лет. Жили мы в городе Витебске. Родители работали на маслозаводе. Вокруг всё горело. Чудом мы выжили в этом аду. Потом отца забрали немцы на строительство моста. Больше отца мы не видели.

5

Мама решила идти со мной на родину бабушки в деревню Опытная Дрисенского района (сегодня Верхнедвинский район). Там жила моя бабушка Пелагея и дядя Николай.

Шли долго, пешком. По дороге к нам прибилась корова. Назвали мы её Римка. Так с этой коровой мы пришли в деревню Опытная. Поселились в пустом доме. Стали мы жить вчетвером: я, мама, бабушка Пелагея и корова Римка.

10

Пришла карательная экспедиция. Нам повезло – мы остались живы. Дядя Николай со своей семьёй ушёл в партизаны. Мама работала у немецкого хозяина. В это время и забрали маму немцы за связь с партизанами. Затем через две недели отправили в концентрационный лагерь Освенцим, где-то на территории Польши. Тогда мы с бабушкой не знали где она и что с ней. Встретилась я с мамой только после войны.

15

Остались мы с бабушкой Пелагеей вдвоём.

20

Маму арестовали осенью, а весной пришли немцы за бабушкой. Кто-то донес, что сын находится в партизанах. Больше бабушку я не видела. Её расстреляли...

Я осталась совсем одна. Жила среди чужих людей. Спасала только корова. Несколько раз немцы забирали её у меня. Я бросалась на шею корове и плакала. Даже у немцев сердце дрогнуло, и они кнутом отгоняли меня вместе с Римкой от стада.

25

Пришла победа. Война закончилась. Зимой 1946 года вернулась мама. До самой смерти мама не могла слушать немецкую речь и лай собак. У неё начинался сердечный приступ.

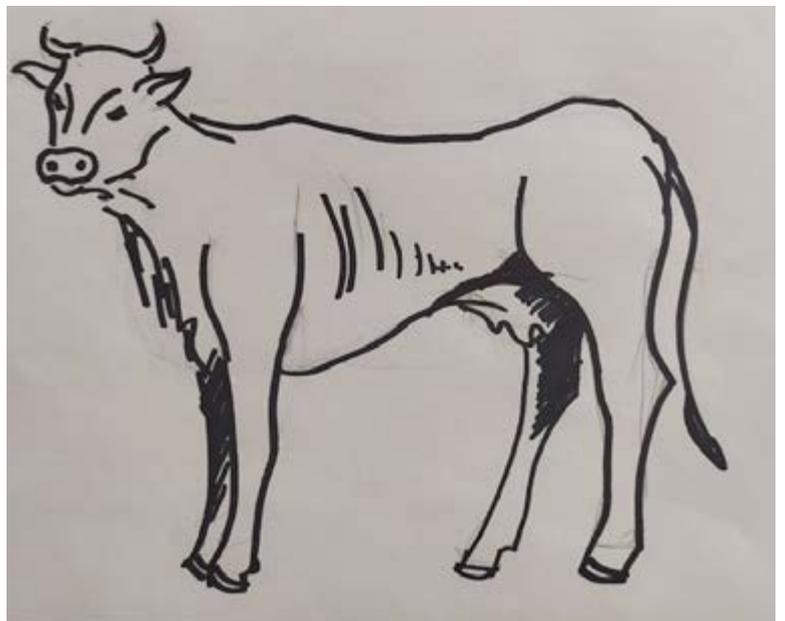
30

Было очень трудно. Но главное, что мы пережили это страшное время. И дай Бог, чтобы подобного никогда больше не было.

Заготовки для спектакля¹²

¹² Автор рисунков: Тимохова О.С., учитель изобразительного искусства Муниципального автономного образовательного учреждения средней школы № 92, г. Красноярск, 2020 г.





Модуль 7: Памятник жертвам сожженных деревень

Раздаточные материалы

Задание

Жертвы сожженных деревень должны быть увековечены с помощью памятников. Представьте себе, что существует тендер на создание памятника, на который Вы можете подать заявку, используя свою собственную модель. На основе материала и Ваших знаний создайте эскиз памятника жертвам сожженных деревень. Эскиз должен иметь размер не менее А5 и быть цветным.

Отрывок из письма жительницы сожженной деревни

С. Валентина Ивановна,
архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ

Беларусь

Я, С. Валентина Ивановна, жительница деревни Чигиринка Кировского района Могилевской области, 1930 года рождения, хочу описать те ужасы войны, которые пришлось мне пережить. Я расскажу о том, что видела сама и рассказывали жители деревни.

<...> Когда началась война, мне было 11 лет. Военные действия приближались очень быстро. Нам объявили, что если найдут убитого немца возле деревни, то все население уничтожат. Прошли слухи, что немецкие разведчики едут на мотоциклах в нашу сторону, но их обстреляли красноармейцы. Немцы были ранены или убиты. К вечеру село опустело, все ушли в лес. Немцы, двигаясь к линии фронта, вошли в деревню, подожгли дома. Был сильный дождь, и выгорела только часть домов. Жителей деревни немцы нашли в лесу. Женщин и детей не трогали, а мужчин избивали прикладами и увели. Мы вернулись в деревню. Наш дом сгорел. На школьном дворе были пустые помещения и там обосновались погорельцы.

<...> Деревня Борки была крупным населенным пунктом, находилась недалеко от шоссе. Вокруг нее располагались небольшие деревеньки. Немцы заподозрили, что полицейские деревни Борки связаны с партизанами, собрали их на собрание, а затем сожгли. <...> Немцы стали расстреливать жителей, поджигать дома. Было лето, некоторым раненым удалось спастись. Сохранились очевидцы чудовищной расправы. Клубы черного дыма были видны в нашей деревне. Люди собирались на возвышенных местах, смотрели и плакали, ожидая такой же участи.

<...> В конце 1943 г. партизаны взорвали мост через реку Друть и в марте 1944-го года немцы сожгли нашу деревню. Людей в ней не было. Оставалась только одна больная женщина, которая сгорела в огне. Мы вновь оказались в лесу, жили в землянках. В них было очень холодно. Началась блокада. Немцы и полицейские шли цепью по лесу и стреляли. Нам повезло, мы остались живы.

20

25

Отрывок из письма жителя сожженной деревни

Ж. Иван Степанович,
архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ

Беларусь, март 2013 г.

Я Ж. Иван Степанович, родился 14.02.1930 года и проживал в д. Дубровы Верхнедвинского района Витебской области, Республика Беларусь. 1

<...> Нашествие фашистских карателей (так в народе называли потом фашистских извергов) было так внезапно и неожиданно, что многим из жителей (а это были старики, женщины и дети) не удалось уйти в лес и там укрыться. Все они были обречены на страшную и мучительную смерть. Под дулами фашистских автоматов они были закрыты в одном из домов и сарае деревни и там заживо сожжены. 5

Деревня, которая насчитывала более сотни дворов, была полностью уничтожена. На месте, где жили мирные люди, остался пепел от сгоревшего жилья, годами нажитого имущества и возвышались трубы печей. 10

Модуль 8: Работа с картой

Вариант 1

Инструкция для преподавателей

Учащиеся индивидуально либо в группе, самостоятельно или с помощью учителя читают письма жителей сожженных деревень и ищут на карте деревни, упоминаемые в письмах. Отмечают на карте те деревни, которые были сожжены вермахтом, СС, полицией и коллаборационистами. Для создания карты можно использовать любые электронные карты, например: <https://www.google.com/maps>.

Форма: Индивидуальная или групповая работа с картой.

Время: 20 мин.

Задания и ожидаемые результаты

Задание 1	Прочитайте письма жителей сожженных деревень. Найдите на карте деревни, упоминаемые в письмах. Отметьте на карте деревни, сожженные вермахтом, СС, полицией и коллаборационистами.
Задание 2	Обсудите, какие цели преследовали вермахт, СС, полиция и коллаборационисты, сжигая населенные пункты на оккупированных территориях Советского Союза во время отступления в 1943–1944 гг. Сделайте письменные выводы об общей ситуации отступления вермахта на территории Советского Союза в 1943 г.
Возможные варианты ответов:	<ul style="list-style-type: none">• Возмездие за военные поражения и все более угрожающую партизанскую войну.• Месть была направлена на то, чтобы заставить гражданских лиц отказаться поддерживать партизан.

Вариант 2

Инструкция для преподавателей

Платформа *Terra Oblita* (<https://terraoblita.com/>) представляет собой интерактивную карту, для которой любой посетитель имеет возможность опубликовать результаты своих исследований о каком-либо месте памяти. Это может быть малоизвестный памятник или мемориал, посвященный бывшему лагерю, месту расстрела или захоронения. На платформе есть руководство, которое поможет создать публикацию.

Это задание также может быть выполнено в форме домашней или проектной работы.

Форма: Индивидуальная работа.

Время: зависит от интенсивности исследования.

Раздаточные материалы

Вариант 1

Задание 1

Прочитайте письма жителей сожженных деревень. Найдите на карте деревни, упоминаемые в письмах. Отметьте на карте деревни, сожженные вермахтом, СС, полицией и коллаборационистами.

Задание 2

Обсудите, какие цели преследовали вермахт, СС, полиция и коллаборационисты, сжигая населенные пункты на оккупированных территориях Советского Союза во время отступления в 1943–1944 гг. Сделайте письменные выводы об общей ситуации отступления вермахта на территории Советского Союза в 1943 г.

Отрывок из письма жительницы сожженной деревни

Л. Анастасия Адамовна,
архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ

Беларусь, февраль 2013 г.

<...> Нас воспитывала мать. Отец был репрессирован. Работал на стройках. <...> Когда оккупировали нашу территорию, он вернулся обратно к нам. <...> Немцы не находились постоянно в деревне. Приезжали иногда забрать кабанчика или пару гусей. С ними не поспоришь, они с оружием.

1

5

Потом стали проводить экспедиции. Сначала в Росица это от нашей деревни 35–40 км. Там сожгли 1 528 мирных жителей детей стариков.

В Сеньково тоже пожгли дома и несколько граждан.

10

Стали гореть дома в деревнях Громовки, Юралово. Жители наших деревень Веснино, Медведиво, Совкелы, кто на чем мог, стали быстро собираться и уезжать в лес. Помню, самолет летел и обстреливал обоз. Все жители оставили свои дома и весь свой скарб. <...> В лагере было человек 300, может больше, не знаю. Каждый у своего костра. На костре варили еду в основном это цельное зерно вместо хлеба. <...>

15

В 1944 г. вернулись в свою «Хатынь», только трубы от печей.

Отрывок из письма жительницы сожженной деревни

Р. Надежда Семеновна,
архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ

Россия, декабрь 2013 г.

22 июня 1941 года – начало войны. Мне в этот день исполнилось ровно 4 года 8 месяцев. Некоторые события, эпизоды войны, коснувшиеся нашей деревни и нас, откладывались в моей детской памяти, сердце, душе. Буквально через неделю немецкая конная часть последовала через нашу

1

деревню Самулешково курсом на восток. Территориально – это Дриссенский р-н Витебской обл., Беларусь. От районного городка Дрисса деревня отстояла в 18 км. Недалеко граница с Латвией <...>. 5

Все страшное и трагическое началось с 1943 года. Выражения «каратели», «карательная экспедиция» наводили ужас на проживающее население деревень в нашем краю. С ними связаны погромы, грабежи, угоны скота и всей живности, сожжение деревень вместе с людьми, убийства... <...>. 10

В разговорах взрослых все чаще чувствуется большая тревога. Сожжены деревни Борки, Мартыново, Быки и др., горели с людьми. 15

Перед тем, как сжечь нашу деревню дееспособный народ вместе с детьми вывозили в Латвию. Грузили в товарные вагоны на станции Боровка, что близ Дриссы. В латвийском лагере развели детей с родителями. Последних угоняли на работу в Германию. <...>

Мы с родителями не были угнаны в Латвию или Германию, вовремя успели оставить деревню. <...> 20

Деревня полыхала огнем, чуть ли не весь небосвод был охвачен заревом. В сумерках стали перебираться в Голубово, до которой еще каратели не добрались <...>. 25

В детской памяти сохранились ряд названий деревень, близлежащих от нашего Самулешкова: Дубровки, Вирославки, Лицьвяки, Мамоновцино, Голубово, Польшовщина, Кохановичи, Бородулино, Пользино, Бондари, Почталово и др. Все они сожжены. В некоторых из них я вместе с родителями была. В дер. Лицьвяки жил родной дядя (по матери) Александр Александрович Глашёнков. У него были парализованы ноги, лежал. Он умер мученической смертью – заживо сожжен. 30

Старшая сестра Татьяна как-то рассказывала про дер. Почталово, где жили родная бабушка Александрина с дочерью Ксенией (нашей тетей) и ее 3-мя детишками. Деревня с людьми была растерзана. Но одной женщине с мужем удалось каким-то образом уберечься. Когда они возвратились на пепелище, страшное зрелище потрясло их: трупы, трупы, трупы 35 – большие, маленькие, кровавые, обгоревшие... Кое-как они стали стаскивать эти трупы, чтобы хоть немножко прихоронить. Женщина еще выдерживала, а мужчина все время терял сознание.

В заключение моего письма хочу выразить надежду, что описанные мною детские впечатления об ужасных событиях прошедшей войны помогут вам лучше представить все то, что перенес народ Беларуси в эти годы. И дай Бог, чтобы подобного никогда больше не было. 40

Вариант 2

Задание

Найдите в Вашем населенном пункте или в интернете памятное место (например, памятник), хранящее память о жертвах сожженных деревень. Воспользуйтесь руководством на сайте *Terra Oblita* <https://terraoblita.com/ru/places/new>, чтобы собрать информацию о нем. Создайте публикацию на платформе об этом месте памяти.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Директивы об обращении с политическими комиссарами (Приказ о комиссарах) // Веремеев Ю. Анатомия армии. URL: <http://army.armor.kiev.ua/hist/prik-komissar.shtml> (дата обращения: 02.11.2020)

Караваева А. Фотопублицистика периода Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.: авторефер. дис. на соиск.уч.степ. канд. ист. наук. Москва, 1981.

Указ о военной подсудности в районе «Барбаросса» и об особых полномочиях войск // Веремеев Ю. Анатомия армии. URL: <http://army.armor.kiev.ua/hist/barbarossa.shtml> (дата обращения: 02.11.2020)

Adamovic, Ales. Eine Schuld, die nicht erlischt. Dokumente über die deutschen Kriegsverbrechen in der Sowjetunion. Köln, 1987.

Gerlach, Christian. Kalkulierte Morde. Die deutsche Wirtschafts- und Vernichtungspolitik in Weißrußland 1941 bis 1944. Hamburg, 1999.

Sönke Neitzel, Harald Welzer. Soldaten. Protokolle vom Kämpfen, Töten und Sterben. Frankfurt a. M. (S. Fischer) 2011.

Иллюстрации

Фото: «У дома, разрушенного немецкими оккупантами» (автор не известен), 1943 г., Белорусский государственный архив кинофотофонодокументов.

Фото: «Женщины одной из белорусских деревень, расположенной вдоль шоссе Минск-Москва, у разрушенных домов» (автор не известен), 1943 г., Белорусский государственный архив кинофотофонодокументов.

Фото: «Жительница одной из белорусских деревень на пепелище после бомбежки немецкими самолетами» (автор не известен), 1941–44 гг., Белорусский государственный архив кинофотофонодокументов.

Фото: «Рая и Гена Щегловы у развалин своего дома, разрушенного немецкими оккупантами» (автор не известен), 16 августа 1943 г., Белорусский государственный архив кинофотофонодокументов.

Письма выживших жителей сожженных деревень

Ж. Иван Степанович, Беларусь, март 2013, архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ e.V.

Л. Анастасия Адамовна, Беларусь, февраль 2013, архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ e.V.

Л. Анастасия Антоновна, Беларусь, март 2017, архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ e.V.

Р. Надежда Семеновна, Россия, декабрь 2013, архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ e.V.

С. Валентина Ивановна, Беларусь, архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ e.V.

С. Зинаида Васильевна, Беларусь, апрель 2017 г., архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ e.V.

Ю. Нина Антоновна, ноябрь 2013, Беларусь, архив КОНТАКТЕ-КОНТАКТЫ e.V.